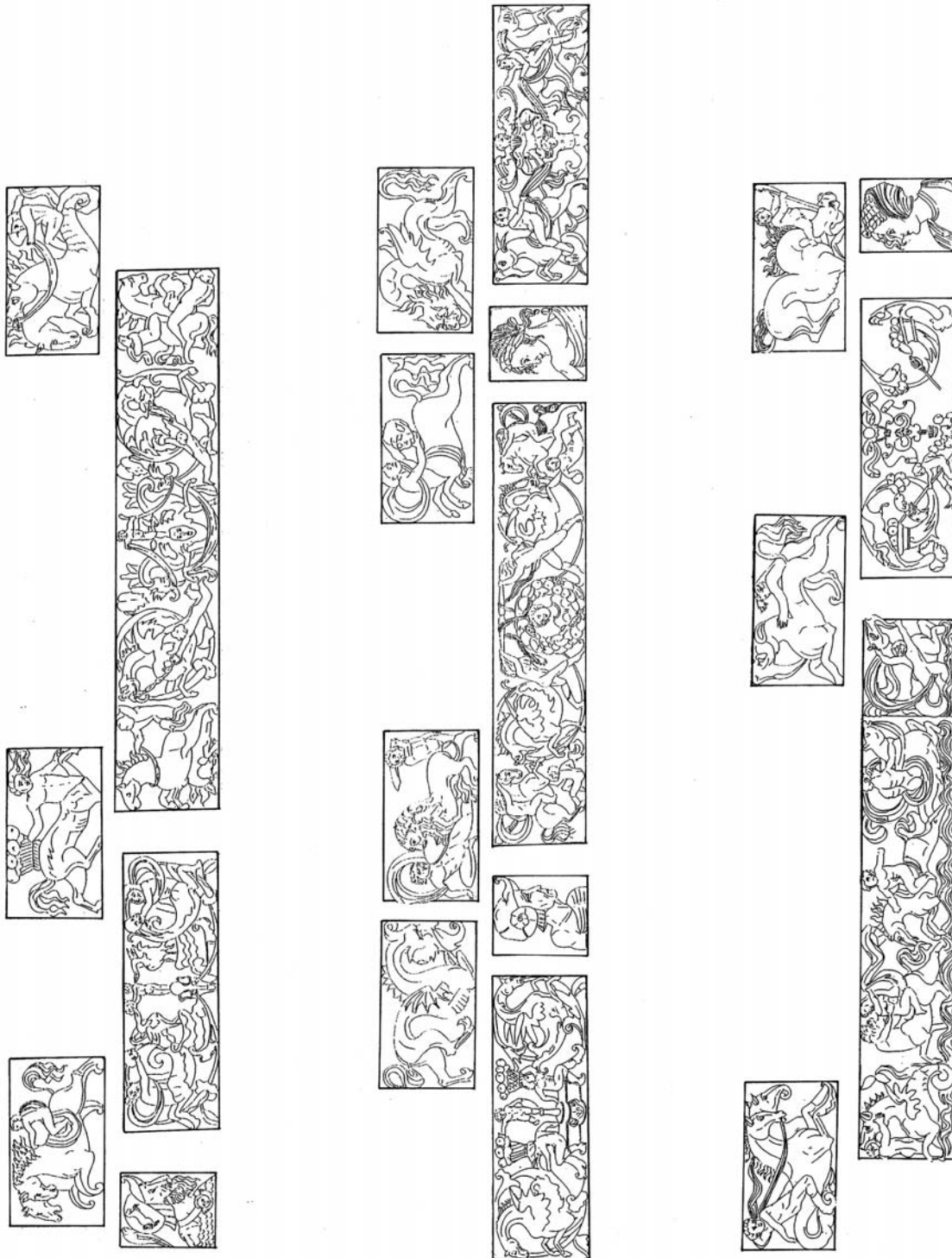


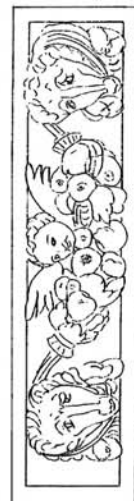
FRISOETAKO ERLIEBEN IRUDIKAPENA
REPRESENTACIÓN DE LOS RELIEVES DE LOS FRISOS

Bankua edo predela
Banco o predela


















2. estaia
2º piso










A) NEURRIAK MEDIDAS

B) KONTSERBAZIO EGOERA ESTADO DE CONSERVACIÓN

- | | |
|---|---|
|  Erredura / Quemado |  Urradura / Abrasión |
|  Pitzadurak edo euskarritik bereizia /
Grietas o separación de soporte |  Zur berria / Madera nueva |
|  Aparejua pitzaduretan / Aparejo en las grietas | |
|  Euskarria galduta / Pérdida de soporte | |
|  Oihal itsatsia / Tela pegada | |
|  Iztupa / Estopa | |
|  Iltze edo metalezko elementuak
Clavos o elementos metálicos | |
|  Euskarria agerian uzten duen hutsunea
Laguna dejando visible el soporte | |
|  Oihala agerian uzten duen hutsunea
Laguna dejando visible la tela | |
|  Prestakina agerian uzten duen hutsunea
Laguna dejando visible la preparación | |
|  Krakelatu altxatua / Craquelado elevado | |

C) ORRI METALIKOETAN OINARRITUTAKO TEKNIKAK TÉCNICAS A PARTIR DE PANES METÁLICOS

-  Zilarrezko orria / Pan de plata
-  Zilarrezko orri estofatua / Pan de plata estofado
-  Zilarrezko orri gardendua / Pan de plata corlado
-  Urrezko orri gardendua / Pan de oro corlado
-  Gardendu gaineko urrezko apaindura / Decoraciones en oro sobre corla